

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ИЗОБИЛЬНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Принята на заседании
Педагогического совета
от «17» июля 2025 года
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК
И.Б.Бычков
Приказ № 24 от 17.07.2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ СЕТЕВАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РУКОДЕЛИЕ»

Уровень программы: базовый
Возрастная категория от 14 до 16 лет
Состав группы: 10 человек
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель :
Головинская Нина Петровна,
педагог дополнительного образования

г.Изобильный
2025 г.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Художественное творчество это подготовка учащихся к пониманию художественных образов, знакомство их с различными средствами выражения.

Направленность. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукоделие» (далее-программа) художественной направленности.

Уровень программы предполагает базовый уровень освоения знаний и практических навыков.

Актуальность программы. базируется на анализе детского или родительского спроса на дополнительные образовательные услуги, на современных требованиях системы образования, на социальном заказе муниципального образования. Направлена на развитие у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Перечисленные качества вооружают учащихся способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности: в отношениях с людьми, с окружающим миром, знакомит с приемами работы с различными материалами и необычным их сочетанием, создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовно - нравственного воспитания личности ребёнка, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Это - является актуальным на современном этапе развития нашего общества.

Учебно-информационное обеспечение программы

Назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих нормативных документах:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по

проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

- Устав МБУ ДО «ЦДТТ» ИМОСК

Новизна программы заключается в интеграции традиционных и современных техник декоративно – прикладного творчества для развития творческого потенциала, способностей и технического универсализма учащихся. В нововведении в формах диагностики и подведения итогов реализации программы.

Отличительные особенности программы.

В программе «Рукоделие» рассматриваются вопросы декоративно – прикладного искусства с жанрами и стилями. Содержание программы определяется его назначением, она должна обеспечить приобретение у обучающихся необходимых знаний и умений, используются здоровьесберегающие технологии, которые благотворно воздействуют на общем развитии ребенка.

Адресат программы. В реализации программы могут участвовать учащиеся 14-16 лет, интересующиеся декоративно-прикладным творчеством, без предварительной подготовки. Возрастные особенности учащихся. Нервная система подростка еще находится в стадии формирования, и является относительно несовершенной. Поэтому в этот период так важно охранять подростка от резких переутомлений, регулировать нагрузку на его неокрепшую нервную систему. Подросток в 14–16 лет – это уже практически сформировавшаяся интеллектуально личность, имеющая собственное мнение по разным вопросам. Подростки вполне способны вести рассуждения, высказывать свои мысли, аргументировать их. Всё больше времени в их жизни начинают занимать серьёзные дела, все меньше времени отводится на отдых и развлечения. Активно начинает развиваться логическая память. Наряду с психическими изменениями, обусловленными исключительно гормональным воздействием, у подростков наблюдаются и глубоко психологические, личностные изменения, которые происходят неравномерно: в подростке одновременно присутствуют как детские черты и стереотипы поведения, так и взрослые.

Срок реализации программы один учебный год с 1 сентября по 31 мая.

Режим занятий. Общее количество учебных часов 180. Занятия проводятся согласно расписания. Продолжительность занятий определяется учебным планом. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2,5 часа по 40 минут с перерывом для отдыха 10 минут.

Форма обучения

Обучение с учетом особенностей учащихся осуществляется в очной форме, в соответствии с Уставом учреждения. Допускается дистанционная форма получения образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

1.2.Цель: освоить приёмы работы со швейными инструментами, с различными материалами, дать навыки коллективной работы и общения, развивать творческие способности учащихся.

Задачи:

Образовательные:

- овладеть изобразительными средствами;
- овладеть техникой визуализации художественных образов;
- получить изобразительные навыки для дальнейшей творческой деятельности;
- дать понятие о пространственных преобразованиях;
- научить пользоваться основными принципами художественного конструирования;
- ознакомить с методикой изучения элементов конструкции с постепенным усложнением структур изделий.

Развивающие:

- развивать способность чувствовать пространственную среду;
- прививать учащимся культуру визуального мышления для передачи проектных идей;
- развивать композиционные умения.
- развивать способности, мелкую моторику, самостоятельность, инициативу, мышление детей.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся чувства взаимопомощи, взаимоуважения, доброжелательности;
- формировать здоровый образ жизни;
- воспитывать чувства патриотизма;
- духовно-нравственное воспитание.

Педагогическая целесообразность программы «Рукоделие» заключается в том, что отвечает социальному запросу населения на творческий полезный досуг учащихся. Позволяет выработать универсальные трудовые навыки и умения, необходимые для жизни. Опирается на современные средства воспитания: сотрудничество, мотивацию, контроль.

1.3. Планируемые результаты обучения

Личностные:

- развивать внимание, память, воображение, образное мышление;
- развивать творческие способности, фантазию, художественно-эстетический вкус и др.;
- формировать личностные качества: ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность, терпение и др.

Метапредметные:

- развивать интерес к познанию окружающего мира, любознательность;
- формировать стремление к творческой самореализации;
- развивать умение работать сообща в коллективе;
- формировать культуру труда.

Предметные:

- развивать интерес к истории родного края, его культуре, творчеству;
- способствовать формированию знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества;
- учить различным приёмам, техникам и технологиям лепки из пластилина и соленого теста.

1.4 Воспитательный потенциал

Программа воспитательной работы направлена на решение проблем гармоничного вхождения учащихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми

Цель: формирование у обучающихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры.

Задачи :

- формирование интереса к занятиям, сдружить детей, добиться добросовестного и полноценного выполнения заданий педагога;
- воспитание трудолюбия, желания доводить до конца начатое дело, взаимопомощь и взаимовыручка;
- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше».

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у учащегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним.

Методы воспитательной работы с учащимися.

- методы формирования познания: убеждение, инструктаж, рассказ, лекция, этическая беседа, объяснение, разъяснение, пример, диспут;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение – поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитательные ситуации;
- методы стимулирования: мотивация – соревнование, поощрение.

Результат воспитания

1. Развитие самосознания учащихся.
2. Формирование у учащихся положительного самовосприятия и чувства своей изначальной ценности как индивидуальности, ценности своей жизни и других людей.
3. Развитие свойств и качеств личности, необходимых для полноценного межличностного взаимодействия.
4. Формирование уверенности в себе и коммуникативной культуры, навыков разрешения межличностных конфликтов.

5. Укрепление адаптивности и стрессоустойчивости, оптимизма в отношении к реальности.

Приложение № 1 «План мероприятий воспитательной работы»

1.5. Содержание программы

1.5.1. Учебный план

№ п/п	Т Е М А	Теория	Практика	Всего	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2,5	-	2,5	беседа
2.	Диагностические процедуры	7,5	-	7,5	собеседование наблюдение
3	Изонить	2,5	10	12,5	наблюдение
4.	Модульное оригами	5	17,5	22,5	наблюдение
5.	Классическое оригами	2,5	20	22,5	текущий контроль
6.	Картонаж	12,5	45	57,5	тестирование
7.	Мягкая игрушка	7,5	35	42,5	наблюдение
8.	Выставка	5	-	5	выставка
9.	Экскурсии	5	-	5	собеседование
10.	Заключительное занятие	2,5	-	2,5	итоговое занятие
Итого				180	

1.5.2. Содержание

Тема 1. Вводное занятие. *Теория 2,5 часа.* Введение в образовательную программу. Вопросы техники безопасности.

Тема 2. Диагностические процедуры. *Теория 7,5 часов.* Вводный контроль, промежуточная аттестация и итоговая аттестация учащихся.

Тема 3.Изонить. *Теория 2,5 часа* Что могут нитки, изобразительные свойства ниток. Виды ниток. Радуга цветов. *Практика 10 часов.* Заполнение нитью угла. Волшебные круги. Узоры из углов окружностей и кольца. Индивидуальная творческая работа.

Тема 4. Модульное оригами. *Теория 5 часов* Техника модульного оригами. Условные обозначения техники оригами. *Практика 17,5 часов. Практика 17,5 часов.* Схемы образцов при определении направления, размера изгиба угла бумаги, переворачивания заготовки. Расчет количества модулей, определение их расцветки, способы соединения. Корзина с яйцами в технике модульного оригами. Ананас в технике модульного оригами. Лебедь в технике модульного оригами. Змея из треугольных модулей. Роза в технике модульного оригами

Тема 5.Классическое оригами. *Теория 2,5 часа.* Характеристика видов бумаги. *Практика 20 часов.* Декоративная обработка бумаги. Приемы изготовления поделок. Цветок лотоса оригами. Тюльпаны оригами. Розы оригами. Гвоздики оригами. Орхидея оригами. Бумажные украшения оригами.

Тема 6. Картонаж. *Теория 12,5 часов.* Презентация коллективного макета «Безопасная дорога». Виды транспорта. Дорожные знаки. Дорожная разметка. Сигналы светофора. Просмотр презентации «Как жили на Руси. Русская изба» *Практика 45 часов.* Разработка эскизов макета. Изготовление рабочих чертежей. Изготовление домов для макета. Сборка и оформление домов. Изготовление деревьев для оформления макета «Безопасная дорога». Конструирование машин. Продолжение работы над конструированием машин для макета. Изготовление дорожных знаков. Конструирование изделия «Светофор». Оформление макета «Безопасная дорога». Эскиз. Изготовление макета русской избы по эскизу. Изготовление рабочих чертежей избы. Макет русской избы. Оформление макета русской избы. Изготовление макета «Мемориальная доска». Работа над макетом. Оформление макета.

Тема 7. Мягкая игрушка. *Теория 7,5 часов.* Виды тканей и их свойства. Способы изготовления мягкой игрушки. Последовательность изготовления объемной игрушки. *Практика 35 часов.* Работа с иглой и ниткой. Изготовление игольницы «Шляпка». Выбор модели, ткани для Хагги-Вагги, раскрой деталей. Набивка синтепоном деталей. Соединение деталей с туловищем. Оформление мордочки Хагги-Вагги. Оформление мягкой игрушки «Хагги-Вагги».

Изготовление веселых игрушек из носочка. Изготовление снеговика. Изготовление куклы оберега. Выбор материала. Раскрой деталей куклы. Набивка деталей. Сборка и оформление. Изготовление игрушек из помпонов.

Тема 8. Выставка. *Теория 5 часов.* Подготовка к выставке. Выставка.

Тема 9. Экскурсии. *Теория 5 часов.* На выставку прикладного творчества. В музей народного быта.

Тема 10. Заключительное занятие. Теория 2,5 часа. Подведение итогов учебного года.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Уровень обучения	№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель в год	Кол-во учебных дней в год	Кол-во учебных часов нед/год	Режим занятий
базовый	1	01.09.2025	31.05.2026	36	72	5/180	2 раза в неделю по 2,5 часа

Приложение № 2 Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

Поскольку программа творческого объединения «Рукоделие» рассчитана на широкий диапазон сообщаемых детям знаний, предполагается и обширная материально-техническая база. Работа по программе предполагает следующее материально-техническое обеспечение: наличие освещенного кабинета со столами и стульями; компьютер, принтер, колонки.

Перечень оборудования и материалов: пластилин, легкий пластилин, мука, соль, клей ПВА, акриловый лак, гуашь, стек, картон, клеенка, фартук, глина, картон, иголки, ножницы, стекло

Дидактическое обеспечение: образцы сувениров, шаблоны, трафареты, схемы, таблицы, схемы-инструкции соединения деталей поделок.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы аттестации и оценочные материалы разрабатываются и обосновываются для определения результативности освоения программы. Призваны отражать достижение цели и задач программы. Перечисляются согласно учебному плану.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитический материал, аудиозапись, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, протокол соревнований, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, демонстрация моделей, защита творческих работ, конкурс, научно-практическая конференция, открытое занятие, праздник, соревнование, фестиваль и др.

Оценочные материалы

При организации и проведении мониторинга качества образовательной деятельности особая роль отводится диагностике.

Вводной контроль (сентябрь). Проверка стартового уровня знаний, умений и навыков учащихся; выявляется уровень владения учащимися базовыми знаниями и умениями, круг их интересов. Формы контроля: собеседование, наблюдение, творческие задания.

Промежуточная аттестация (январь). Индивидуальный и коллективный контроль во время занятия с целью усвоения знаний учащимися; для изучения мотивации к занятиям, творческих способностей. Формами аттестации являются: педагогическое наблюдение, опрос, демонстрация моделей или макетов, творческая самостоятельная работа, тестирование, викторины. Приложение № 2

Итоговая аттестация (май) проводится в конце года для определения степени достижения результатов обучения, а также (при необходимости) с целью совершенствования программы и методик обучения. Итоговая аттестация может иметь форму открытого занятия для родителей, презентации творческих работ, самоанализ, коллективный анализ работ, отзыв, коллективная рефлексия, выставка и др. Данный тип контроля предполагает комплексную проверку образовательных результатов по всем заявленным целям и задачам программы.

Уровни оценки: низкий, средний, высокий.

Сведения о результатах аттестации, обсуждаются на Педагогическом совете. Педагог доводит до учащихся и родителей (законных представителей) сведения результатов аттестации. **Приложение № 3 «Оценочные материалы»**

2.4 . Методическое обеспечение программы

– **особенности организации образовательной деятельности:** очно, дистанционно;

– **методы обучения** (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.)

и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

- **основные формы организации образовательной деятельности** формируют и оттачивают личностные качества учащихся, а именно: трудолюбие, усидчивость, аккуратность, точность и четкость исполнения; позволяет готовить учащихся к участию в выставках и конкурсах. Основными формами организации образовательной деятельности творческого объединения являются: групповая форма; фронтальная форма; индивидуальная форма. Дистанционная форма обучения при необходимости может реализовываться комплексно с традиционной и другими.

- **педагогические технологии:** технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология дистанционного обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология портфолио, здоровьесберегающая технология и др.

2.5. Кадровое обеспечение реализации программы

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее педагогическое образование и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

Список литературы для педагога

1. Кабаченко Сергей. Животные из пластилина. Пошаговые мастер-классы. - М.: Эксмо, 2015.
2. Рони Орен. Секреты пластилина. - М.: Machaon, 2015.
- 3 Ращупкина С.Ю. Волшебный пластилин- T8RUGRAM, 2017.
4. Савина Наталья. Оригинальные поделки из соленого теста- РИПОЛ КЛАССИК, 2017.
5. Шкицкая И.О. Аппликация из пластилина – Ростов н/Д :Феникс, 2008.
- 6.Волотруб Н.Т. Основы композиции в технике и в художественном конструировании. – М. : Просвещение, 2001
7. Далина Л.М. По законам красоты. М.: Просвещение , 2002г.
8. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства М. Изд «Гном и Д»2001г

Литература для учащихся

1. Пискунова Е. Смекалочка. Веселый пластилин. Украшения из пластики и необычных видов пластилина. - Газетный мир «Слог», 2018.
2. Л.М. Евстратова «Цветы из ткани, бумаги, шерсти, кожи, бисера, перьев, раковин». 1992г
- 3.Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства: Учебник для третьего класса.- 3-е изд., испр. и доп. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008. 120 с.
- 4.Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Умные руки. Учебник для 1-го класса. Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2005. 80 с
- 5.Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Уроки творчества: Учебник для второго класса. 3-е изд., исправленное.- Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2006.- 112 с.

План мероприятий воспитательной работы

Месяц	Мероприятия	Работа с родителями
Сентябрь	1.Участие в рекламных акциях творческого объединения. 2.Правовая культура учащихся. 3.Диагностические процедуры	1.Проведение индивидуальных бесед. 2.Проведение родительского собрания по теме: "Цели и задачи на новый учебный год".
Октябрь	1 . Пожарная безопасность 2. Антитеррористическая безопасность Профилактическая беседа «Терроризм – зло против человечества»	1. Поход выходного дня с учащимися и родителями
Ноябрь	Мероприятие, посвященное Дню народного единства. Выставка поделок	1.Семейный праздник «Моя семья»
Декабрь	1. Новогодний утренник 2. Профилактическая беседа с детьми «Пиротехника и последствия шалости с пиротехникой».	1. Опрос родителей о занятости учащихся в дни зимних каникул.
Январь	1 .Диагностические процедуры. 2. Участие в тематической викторине 3 Новогодний утренник	1.Родительское собрание по результатам промежуточной аттестации учащихся
Февраль	1.Участие в выставке рисунков к Дню защитников Отечества. 2.Мониторинг профессиональной направленности личности.	1 .Индивидуальные беседы с родителями по вопросу трудолюбия учащихся
Март	1. Праздник мам, бабушек «Встреча поколений»	Консультация: «Методы и способы разрешения конфликтных ситуаций».
Апрель	1. Организация творческого отчета объединения. 2.Участие в выставке рисунков к Дню Победы	Приглашение родителей на творческий отчет объединения.
Май	1 .Итоговая диагностика	1 .Индивидуальные беседы с родителями о занятости детей в каникулярный период 2. Родительское собрание по итогам учебного года

Приложение № 3

Оценочные материалы

Для изучения результативности реализации программы предлагается систематическое отслеживание результатов деятельности учащихся.

Показатели критериев определяются тремя уровнями: высокий - 9-10 баллов; средний – 5-8 баллов; низкий - 1-4 балла.

№	Критерии	Высокий	Средний	Низкий
1	Сформированность умений и навыков	владеет швейными умениями и навыками, умеет правильно использовать инструменты	выполняет отдельные швейные элементы, умеет правильно использовать инструменты.	слабо сформированы швейные умения, при использовании инструментов испытывает затруднения.
2	Глубина и широта знаний по содержанию программы	имеет широкий кругозор знаний по содержанию программы, владеет определенными понятиями (название, определения...), пользуется дополнительным материалом.	имеет неполные знания по содержанию программы, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.	недостаточны знания по содержанию программы, знает отдельные определения.
3	Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности	проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.	проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.	присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.
4	Разнообразие творческих достижений	регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, области.	участвует в выставках внутри творческого объединения, учреждения.	редко участвует в конкурсах, выставках внутри учебной группы.
5	Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики.	точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; обладает содержательной, выразительной	ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества;	не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

		речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.	знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.	
--	--	---	--	--

Тест «Этапы изготовления мягкой игрушки»

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки:

- 1) Сшивание деталей; 2) Оформление; 3) Подбор материала; 4) Раскрой;
- 5) Набивка; 6) Сборка изделия.

Тест «Название ручных швов»

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке

- 1) Через край. 2) Петельный. 3) Строчка. 4) Вперёд иголку.
- 5) Потайной.

Приложение № 2

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	06.09.24	14.30-16.30	беседа, презентация, ТБ	2,5	Вводное занятие	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	собеседование лекция
2	сентябрь	09.09.24	14.30-16.30	беседа	2,5	Вводный контроль	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	собеседование
3	январь	13.01.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Промежуточная аттестация	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	диагностическ ие процедуры
4	май	26.05.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Итоговая аттестация	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	диагностическ ие процедуры
5	сентябрь	12.09.24	14.30-16.30	лекция	2,5	Что могут нитки, изобразительные свойства ниток. Виды ниток. Радуга цветов.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение
6	сентябрь	16.09.24	14.30-16.30	практика	2,5	Заполнение нитью угла.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение
7	сентябрь	20.09.24	14.30-16.30	практика	2,5	Волшебные круги .	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение
8	сентябрь	23.09.24	14.30-16.30	практика	2,5	Узоры из углов окружностей и кольца	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение
9	октябрь	02.10.24	14.30-16.30	практическо е занятие	2,5	Индивидуальная творческая работа.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК,	наблюдение

							ст.Каменнобродская	
10	октябрь	04.10.24	14.30-16.30	лекция	2,5	Техника модульного оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение
11	октябрь	07.10.24	14.30-16.30	лекция	2,5	Условные обозначения техники оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение, задание
12	октябрь	11.10.24	14.30-16.30	практическо е занятие	2,5	Схемы образцов при определении направления, размера изгиба угла бумаги, переворачивания заготовки	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение, задание
13	октябрь	14.10.24	14.30-16.30	практическо е занятие	2,5	Расчет количества модулей, определение их расцветки, способы соединения	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение, задание
14	октябрь	18.10.24	14.30-16.30	практическо е занятие	2,5	Корзина с яйцами в технике модульного оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение, задание
15	октябрь	21.10.24	14.30-16.30	практика	2,5	Ананас в технике модульного оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение, задание
16	октябрь	25.10.24	14.30-16.30	практическо е занятие	2,5	Лебедь в технике модульного оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	наблюдение, задание
17	ноябрь	01.11.24	14.30-16.30	практическо е занятие	2,5	Змея из треугольных модулей	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
18	ноябрь	04.11.24	14.30-16.30	практика	2,5	Роза в технике модульного оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
19	ноябрь	08.11.24	14.30-16.30	лекция	2,5	Характеристика видов бумаги	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
20	ноябрь	11.11.24	14.30-16.30	практическо е занятие	2,5	Декоративная обработка бумаги	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК,	практическое задание

							ст.Каменнобродская	
21	ноябрь	15.11.24	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Приемы изготовления поделок	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
22	ноябрь	18.11.24	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Цветок лотоса оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
23	ноябрь	22.11.24	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Тюльпаны оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
24	ноябрь	25.11.24	14.30-16.30	лекция	2,5	Розы оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
25	декабрь	02.12.24	14.30-16.30	лекция	2,5	Гвоздики оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
26	декабрь	06.12.24	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Орхидея оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
27	декабрь	09.12.24	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Бумажные украшения оригами	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
28	декабрь	13.12.24	14.30-16.30	лекция	2,5	Презентация коллективного макета «Безопасная дорога».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
29	декабрь	16.12.24	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Разработка эскизов макета	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
30	декабрь	20.12.24	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Изготовление рабочих чертежей	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
31	декабрь	23.12.24	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Изготовление домов для макета	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект

32	декабрь	27.12.24	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Сборка и оформление домов	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
33	январь	10.01.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Изготовление деревьев для оформления макета «Безопасная дорога»	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
34	январь	14.01.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Виды транспорта	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
35	январь	17.01.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Конструирование машин	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
36	январь	20.01.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Продолжение работы над конструированием машин для макета.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
37	январь	24.01.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Дорожные знаки	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	презентация
38	январь	27.01.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Дорожная разметка. Сигналы светофора.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	
39	январь	29.01.25	14.30-16.30	практика	2,5	Изготовление дорожных знаков	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	презентация
40	январь	31.01.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Конструирование изделия «Светофор»	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	презентация
41	февраль	03.02.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Оформление макета «Безопасная дорога»	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	презентация
42	февраль	07.02.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Просмотр презентации «Как жили на Руси. Русская изба»	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	презентация
43	февраль	10.02.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Эскиз	МБУДО «ЦДТТ»	презентация

							ИМОСК, ст.Каменнобродская	
44	февраль	14.02.25	14.30-16.30	практика	2,5	Изготовление макета русской избы по эскизу.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	презентация
45	февраль	17.02.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Изготовление рабочих чертежей избы	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	презентация
46	февраль	21.02.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Макет русской избы	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	презентация
47	февраль	24.02.25.	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Оформление макета русской избы	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
48	февраль	28.02.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Изготовление макета «Мемориальная доска»	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
49	март	03.03.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Работа над макетом	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
50	март	07.03.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Оформление макета	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
51	март	10.03.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Виды тканей и их свойства.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
52	март	14.03.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Способы изготовления мягкой игрушки	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
53	март	17.03.25	14.30-16.30	Практическое занятие	2,5	Работа с иглой и ниткой	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	практическое задание
54	март	21.03.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Изготовление игольницы «Шляпка»	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК,	практическое задание

							ст.Каменнобродская	
55	март	24.03.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Последовательность изготовления объемной игрушки	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
56	март	28.03.25	14.30-16.30	Практическое занятие	2,5	Выбор модели, ткани для Хагги-Вагги, раскрой деталей	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
57	апрель	02.03.25	14.30-16.30	практика	2,5	Набивка синтепоном деталей	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
58	апрель	04.04.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Соединение деталей с туловищем	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
59	апрель	07.04.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Оформление мордочки Хагги-Вагги	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
60	апрель	11.04.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Оформление мягкой игрушки «Хагги-Вагги»	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект, текущий контроль
61	апрель	14.04.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Изготовление веселых игрушек из носочка	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
62	апрель	18.04.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Изготовление снеговика	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
63	апрель	21.04.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Изготовление куклы оберега	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
64	апрель	25.04.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Выбор материала. Раскрой деталей куклы	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект, текущий контроль
65	апрель	28.04.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Набивка деталей.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект

66	май	05.05.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Сборка и оформление	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
67	май	12.05.25	14.30-16.30	практическое занятие	2,5	Изготовление игрушек из помпонов	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
68	май	16.05.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Подготовка к выставке	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект, текущий контроль
69	май	19.05.25	14.30-16.30	лекция	2,5	Выставка	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
70	май	22.05.25	14.30-16.30	лекция	2,5	На выставку прикладного творчества	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
71	май	23.05.25	14.30-16.30	лекция	2,5	В музей народного быта	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект, текущий контроль
72	май	30.05.25	14.30-16.30	Заключитель ное занятие	2,5	Подведение итогов учебного года	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК, ст.Каменнобродская	проект
	Итого				180			